

Compte- rendu Réunion de Bureau de la Maison de l'architecture 06 janvier 2012 - MONTPELLIER à la M'aLR

Etaient présents:

Monsieur Laurent Dufoix	Président de la M'aLR,
Madame Martine Lieutaud	Vice Présidente de la M'aLR,
Monsieur Patrice Genet	Vice Président de la M'aLR,
Monsieur Aymeric Delassus	Trésorier de la M'aLR,
Monsieur Cyril Outrebon	Secrétaire de la M'aLR,
Monsieur André Begon	Membre du CA M'aLR – Prescripteur Weber
Julie Marchand	Chargée de mission M'aLR
Eloise Morel	Stagiaire M'aLR

Préambule.

A. Actions en cours de production :

- i. **Exposition Places du Sud** : **Laurent Dufoix** explique que l'exposition, nouvellement baptisée « Vous êtes ici » est aujourd'hui entre les mains du CROA LR, unique financeur qui doit nous faire passer ses observations. Cette décision a été prise en réunion avec le Bureau du CROA LR le 16 décembre dernier. En effet, dans ce cas également, le paiement du solde nous est refusé, au motif d'un graphisme trop proche des campagnes d'affichage de la Ville de Montpellier, d'un texte parfois trop familier et vulgarisé à l'extrême. **Laurent Dufoix** souhaite trouver rapidement une issue à cette déconvenue. Il rappelle que l'Ordre avait validé le principe de l'exposition par mail le 13 avril 2011, en attestant de la mise à disposition de 80% des fonds destinés à son financement. Deux présentations du projet ont été faites par Alain Marie Lemarié, une première fois, puis par Nicolas Méric une seconde fois. Aucune validation, aucun retour n'ont été enregistrés de la part du Conseil de l'Ordre. Aujourd'hui cela nous est reproché, il serait donc bon de reprendre le suivi de cette action, de transmettre les commentaires au prestataire qui formulera une proposition modificative. **Laurent Dufoix** souhaiterait également que l'Ordre verse un complément, afin que la M'aLR puisse régler une nouvelle part au prestataire, pour preuve que nous avançons de manière constructive. Il s'inquiète de l'investissement moindre de Nicolas Méric, qui pâtit aujourd'hui de cette absence de retour des uns et des autres. **Julie Marchand** précise que tout d'abord Mimi Tjoyas avait été choisie comme référente de l'Ordre pour ce projet et que n'ayant assisté à aucune réunion préparatoire, elle a tout de même été destinataire des comptes-rendus, de même pour François Roux qui lui a succédé.

Patrice Genet s'interroge, est-ce une mission du CROA déléguée à la M'aLR ou bien un projet sur initiative M'aLR, financé sur subvention du CROA LR. **Julie Marchand** rappelle que ce projet a été initié par la M'aLR. Il a trouvé son fondement dans le cadre des Rencontres de l'Ordre LR avec le COAC catalan. Laurent Dufoix, François Roux et Frédéric Devaux, alors chefs de projets, avaient proposé de nourrir ces échanges par des voyages ayant pour thème l'espace public. Ces voyages donneraient ensuite lieu à la production d'un support (ouvrage, expo, film...)

Aymeric Delassus, repose la question du chef de projet bénévole, qui n'est pas engagé contractuellement et qui peut à tout moment « lâcher » le projet. Il repose

également la question de la méthodologie. Il réédite sa proposition d'indemnisation des chefs de projets. Julie Marchand ajoute que nombre des chefs de projet bénévoles refuserait toute contractualisation (W. Hayet, T. Bay...). Enfin, Aymeric Delassus réitère sa question quant à définir une ligne politique claire pour la M'aLR. L'accumulation de projets tous azimuts prouve ses limites, les deux projets présentés posant la question de projets pluriannuels, très politisés. Il faut orienter des choix et dire oui ou non aux bénévoles qui proposent des projets. Il rappelle que la M'aLR s'est donnée pour objectif d'animer un lieu et qu'aujourd'hui, il n'est pas possible pour elle de s'autoalimenter.

André Begon propose de réfléchir à une charte méthodologique, permettant de cibler le circuit des validations et le planning d'exécution. Julie Marchand lui transmettra les fiches méthodologiques établies par Solène Lavelle et Joachim Unternaehrer, puis reprises par elle, qui peuvent constituer une base de travail.

Julie Marchand souhaite par ailleurs connaître la marche à suivre quant aux demandes de financement qu'elle souhaite proposer à l'Ordre en 2012, pour la sensibilisation scolaire, le site Web, l'exposition Carlier et les deux expositions demandées par le Conseil.

Aymeric Delassus répond que ce sujet était à l'ordre du jour du dernier Conseil. L'exposition Carlier a recueilli un avis positif, les conseillers ayant découvert la plaquette de présentation de l'exposition.

Laurent Dufoix propose que Julie Marchand et Anne Monniat, la nouvelle chargée de communication de l'Ordre puisse se retrouver tous les mois pour faire un point sur le suivi des actions communes

ii. **Architecture & Cinéma Cycle « Projeté » :** **Martine Lieutaud** rebondit sur ces questions de méthodologie en présentant le projet qu'elle suit pour l'ENSAM et dont la M'aLR est aujourd'hui le porteur de projet en la personne de Patricia Audouy, qu'elle porte à titre d'exemple. Elle rappelle la démarche et la méthodologie :

1. Proposer à un public élargi des séances de Cinéma ayant pour thème l'architecture, de manière gratuite.
2. Ces séances seront précédées soit d'une conférence, soit d'une discussion avec 1 ou deux intervenants, ainsi que d'un pot pouvant être illustré de court-métrage.
3. La méthodologie est une convention quadripartite : M'aLR, ENSAM, DRAC LR et Ville de Montpellier.
4. Un budget a été proposé à la DRAC par l'ENSAM et la M'aLR. La DRAC a souhaité simplifier par le versement d'une subvention unique à la M'aLR.
5. La M'aLR, la Ville de Montpellier et l'ENSAM seront associés pour la communication de l'événement auprès du grand public, par la création du visuel par Patricia Audouy, la création des supports par l'ENSAM et la diffusion par la Ville de Montpellier.

André Begon contactera Patricia Audouy pour connaître sa démarche et sa méthode.

iii. **Itinéraires d'architecture contemporaine :** **Julie Marchand** demande à se faire expliciter les évolutions du projet afin de le suivre au mieux. Cyril Outrebon précise que dans le cadre de l'Année de l'architecture, la DRAC, qui soutient par ailleurs le vaste projet numérique des itinéraires qui lui a été présenté, a souhaité présenter quelques-uns des bâtiments contemporains sélectionnés (17) à travers une plaquette proposée lors du lancement de l'Année de l'architecture à la Grande-Motte le 14 janvier prochain. La M'a en assurait la rédaction (texte des fiches) et la

DRAC l'impression. Trois itinéraires avaient été proposés à la DRAC, issus des propositions initiales du comité de pilotage, malheureusement, ils n'ont pu être retenus, les propriétaires privés n'ayant pas été associés assez tôt. Une réunion devra être programmée pour caler certains points (logo région, suivi ou non du chef de projet...)

Patrice Genet pose la question du doublon de ces itinéraires avec ceux d'AMO, diffusés en Office du Tourisme, qui en a édité 1 sur Montpellier Nouveaux quartiers, un est en préparation sur Montpellier centre, un autre est à venir sur Nîmes. Laurent Dufoix et Martine Lieutaud expliquent qu'il ne s'agit pas là d'un projet concurrent, mais bien d'un projet complémentaire et que celui de la M'aLR a pour but d'être régional. Patrice Genet ajoute que si le financement FEDER envisagé n'est pas accepté, il pourrait être édité ? Julie Marchand suggère l'ACPLR, association, éditant anciennement les ouvrages de l'Inventaire du Patrimoine, qui disposent de fonds pour ce type d'action.

- v. **Visites de chantier de la gazette : La M'a, assistée de** Diane Jacquet, chef de projet, a établi un projet de convention, prévoyant des visites payantes. La première visite envisagée est le Lycée Georges Frêche de Massiliamino Fuksas ; fin janvier, début février. 4 projets ont été réalisés par Marion Cayeré, stagiaire à la M'aLR. La Gazette a évoqué la possibilité d'organiser, comme à Lyon un Rallye en ville avec la Gazette de Montpellier.

B. Politique des adhésions et partenariats / Calendrier évènementiel

i. Définition du calendrier des évènements à venir :

Cyril Outrebon établit un recensement des actions en cours et des évènements à venir :

- 14 janvier lancement de l'année de l'architecture - Lancement des itinéraires d'architecture.
- 4 visites de chantier de bâtiments, en partenariat avec la Gazette. En janvier le Lycée Georges Frêche.
- 4 séances de Cinéma du Cycle projeté à démarrer en février 1/ mois.
- Avril – Inauguration de Vous êtes ici ?
- Mai – Possibilité d'exposer Vue de l'intérieur ?
- Conférence sur les Carlier le 23 mai Salle Pétrarque.
- Novembre – Sous la Lune à l'Hôtel de Ville de Montpellier

La M'aLR avait rencontré également Bénédicte Pailleux, pour Pierres Vives, qui disposent d'espace d'exposition.

ii. Soirées à programmer :

- Prochaine soirée découverte organisée par Cyril Outrebon, dans un lieu central, chez un caviste, rue Saint-Guilhem, qui peut faire venir des producteurs et organiser des projections.
- Soirée Bois à caler !

Martine Lieutaud propose également le lieu de la Fenêtre, géré par Christian Gros, pour accueillir les expositions et les soirées de la M'a. À recontacter par Julie. Elle propose également le lieu de Michel Leibovici, une cave coopérative ouverte aux arts plastiques. Elle se propose de le recontacter et d'évoquer avec lui les projets modulables de la M'aLR.

iii. **Adhérents et partenaires** : La question des partenariats industriels et des adhérents est également posée ce jour par Julie Marchand. Au 6 janvier, 1 adhésion a été intégrée, bien que la campagne mail soit partie, la campagne courrier est à venir. De même, aucun partenaire industriel de 2011 n'a aujourd'hui répondu présent, Soprema se désengageant pour cette année et Technal ne renouvelant pas une nouvelle fois, la situation est difficile.

[André Begon](#) pour la société Weber, aujourd'hui présent, devrait confirmer son engagement, de même que Luc Huys pour la société France Galva. Par ailleurs André Begon souligne l'idée qu'il avait déjà émis l'année dernière **d'organiser un évènement régulier 4 fois par an**, mobilisant les industriels et les architectes, et également l'organisation d'une **galette des rois** pour le rassemblement des adhérents et le paiement de leur cotisation en direct. Il donne également sa méthode de recrutement des partenaires : les architectes du Bureau qui traitent des marchés dans le cadre de leur agence avec des prescripteurs demandent à ceux-ci d'adhérer. Mais encore une fois, il s'agit bien ici, comme le souligne [Aymeric Delassus](#), d'intéresser ces entreprises, qui ne s'adressent pas au grand public.

[Patrice Genet](#) attire l'attention sur la multiplicité des offres similaires, il faut recentrer le propos, être plus modeste. Il s'interroge quant au projet Carlier. Ce dernier est peut-être un projet trop chronophage, ou bien mérite-t-il qu'on y consacre plus de temps et de moyen ? Réponse est faite par Eloïse Morel qui lui indique que ce projet à ce jour est un de ceux qui marche le mieux, avec une équipe constituée depuis plusieurs années, indépendante de la M'a, regroupant plusieurs institutions, sans aucun frais, la M'a consacrant peu d'heures à cette action, hormis les frais d'essence à ce jour .

Il souhaite que la M'aLR organise 2 actions évènementielles par an pour les architectes et les industriels, en faisant les choses comme il faut, que la M'a capitalise ses outils et propose une publication tous les 2 ans, Il souhaite que la M'a cesse de s'engager dans de nouveaux projets, sans définition d'orientations préalables.

[Aymeric Delassus](#) ajoute qu'aujourd'hui que l'on soit adhérent ou simple architecte, on connaît les mêmes avantages, il faut réfléchir à une politique d'adhésion plus détaillée. Il pose la question de la plus value. [Laurent Dufoix](#) lui répond par l'exemple : des soirées, des vernissages d'exposition, l'intégration en tant que chef de projet.

→ **Proposition à Aymeric Delassus et André Begon de se réunir avec moi pour définir les éléments suivants :**

- **Charte méthodo**
- **Charte com/ Démarche de diffusion**
- **Démarche partenariale**

C. Questions diverses : les salariés, bilan et reprise.

- i. **Bilan Eloïse Morel** : Tout d'abord, les appels d'offre auxquels a répondu la M'a comme l'ouvrage vont forcément amener d'autres projets tout aussi ambitieux que la M'a ne pourra négliger d'honorer.

Concernant son contrat, Eloïse Morel a trouvé difficile de gérer seule la M'a. Chaque membre du bureau étant très occupé par leur agence respective en ces temps de crises pour la profession.

Elle insiste sur le fait que le passage de témoin lui est apparu un peu court, face aux difficultés rencontrées, et aux responsabilités, et pense qu'un 2^{ème} poste à temps plein aurait d'une part rendu plus facile cette période, et d'autre part aiderait les chefs de mission.

ii. Julie Marchand sollicite le Bureau quant à faire évoluer son contrat :

Elle propose plusieurs modifications, qui ont fait l'objet d'un mail au mois de décembre, jugeant une augmentation de salaire impossible aux vues du contexte.

- Passage à 35h avec équivalence de salaire, libérant ainsi le mercredi après-midi.
- Possibilité de travailler 1journée/semaine à la maison pour les tâches administratives.
- Changement d'horaires : 8h30-12h30/ 13h30-17h30 les lundi, mardi, jeudi et vendredi. 9h-12h le mercredi.

Pour conclure, Laurent Dufoix remercie Julie Marchand d'avoir suivi la M'a et répondu au questionnement d'Eloïse Morel pendant son congé maternité. Toute l'équipe remercie Eloïse Morel également pour le travail fourni. Les élus doivent proposer pour le prochain Bureau la définition d'une ligne politique sur papier. Laurent Dufoix rappelle la ligne politique définit il y a 4 ans de générer des actions vers le grand public, d'ouvrir la M'a aux acteurs locaux, d'être présent sur l'intégralité des départements, dans un 1^{er} temps, qui correspondait au mandat précédent, projet à amplifier dans ce mandat, la M'a étant reconnue comme un acteur au niveau régional, de mettre en œuvre toutes dispositions pour disposer d'un lieu à horizon 2 ans. Il suggère aux membres entrés dans le bureau il y a un an, de mettre leurs propositions par écrit, pour avoir une visibilité sur les 5 ans à venir.

Prochaine réunion à noter :

- Vendredi 3 février 2012 : 9h M'aLR. (L. Dufoix absent)
- Vendredi 16 mars 2012 : 9h M'aLR

Fait à MONTPELLIER
Le Président

Le Secrétaire